

**Programmheft**

**prime  
time  
theater**

**GUTES WEDDING  
SCHLECHTES WEDDING®**

**DAS BERLINER  
KULT-THEATER**

**Unsere  
Sommer-  
komödie**

**SCHWIMM LANGSAM  
JETZT ERST RECHT!**

BESUCHE DIE WELT VON BAUER FRANK!

# DIE KLEINE FREUDE ZWISCHENDURCH

JETZT QR-CODE  
SCANNEN UND  
TOLLE VIDEOS  
ENTDECKEN



prime  
time  
theater

DAS BERLINER  
KULT-THEATER

## Liebe Gästin, lieber Gast,

wir lassen zu jern die Puppen tanzen ... Aber diesmal ooch gleich noch die Fische! ‚Wat is’ los?’ – denkste Dir jetzt. Ja, Du hast richtig jelesen. Tatsächlich liefern Dir bei „Schwimm langsam – jetzt erst recht“ die Plötzen des Plötzensees ein kleines Flossenballett. Ebenso grazil natürlich ooch unser Bademeister\*innenteam à la Plötzwatzch, stilecht im knallig-knackigen Dress und mit leuchtend roter Rettungsboje unterwegs. Du kannst Dir denken, wieviel Spaß wir schon bei den Proben hatten! Umso schöner, dass wir unsere kultige „Gutes Wedding, Schlechtes Wedding“-Sommerkomödie jetzt wieder uff die Bühne bringen können.



Also, pack die Badehose ein, nimm von mir aus ooch Dein kleines Schwester\*lein ... und tauche mit uns ein in die Weddinger Legenden- und Geisterwelt – uff der Suche nach verschwundenem Wasser. Dann erfährst Du ooch, was dit Janze mit einer jespenstischen Ehekrise zu tun hat. Und mit Elon Musk. Und was eine Nachricht von Sam so anrichtet.

Bis bald!

Dein Oliver Tautorat (aka „Kalle“)  
Intendant Prime Time Theater

prime  
time  
theater

## Danke unseren Sponsoren und Unterstützern

Senatsverwaltung  
für Kultur und  
Gesellschaftlichen Zusammenhalt

**BERLIN**



Berlin-  
Brandenburg eG

**R.B.D.** Rheinisch-Bergische  
DRUCKEREI

  
**SPIELBANK BERLIN**

 **STADT UND LAND**  
Zimmer, Küche, Bad, Berlin.

 **RAZ Media**  
EINFACH MEHR DAVON

 **RAZ Verlag**  
EINFACH MEHR DAVON

## Besucherstimmen

„  
**Das Prime Time Theater ist ideal für alle,**

... die mal wieder herzlich lachen wollen,  
den Alltag hinter sich lassen wollen,  
die kultiviert sind und die einfach einen  
schönen Abend (oder Sonntagvormittag)  
genießen wollen.

“

„

**Ein gelungener Abend**

Eine Riesenüberraschung, dass ein so kleines Theater mit seinen  
Darstellern so viel Freude und Herzlichkeit unter dem gesamten  
Publikum verbreiten kann und alle mitgerissen hat.

“

„

**ein Juwel in Berlins Kulturszene**

Wir sind dankbar, dass es solch eine wunderbare  
Bühne gibt, die uns immer wieder mitreißen kann.

“

„

**Ein megasympathisches Kieztheater -  
unbedingt mal hingehen!**

mit ganz viel ❤️ und Berliner Schnauze.  
Tolle Schauspieler.

“

„

**Das Prime Time Theater im Wedding**

... ist ein sehr gemütliches und publikumsnahes (glaube ditt Wort jibt  
es so nicht - schade eigentlich) Theater. Man wird persönlich begrüßt,  
es wird geschmackt. Es kann gegessen und getrunken werden.

“

„

**Wir haben schon lange nicht mehr so viel gelacht**

Die nächsten Termine sind schon geplant.

“

„

**Eine Perle im Wedding**

... ist dieses kleine Theater.

“

„

**Mega lustig und spontan**

Nimmt die Eigenarten der  
verschiedenen Kieze gekonnt  
auf die Schippe.

“

„

**Es entsteht eine besondere Atmosphäre**

Was das Prime Time Theater auszeichnet, ist die  
Leidenschaft, mit der die Schauspieler auf der Bühne  
stehen. Ihre Hingabe und ihr Enthusiasmus sind  
spürbar und übertragen sich auf das Publikum.

“

„

**Unser zweites Wohnzimmer**

Es ist für uns wie Freunde  
besuchen. Ein Besuch mit  
Lachgarantie und Muskelkater  
vom vielen Lachen.

“



## Pressestimmen

„GWSW ist  
klasse und Kult“  
Berliner Morgenpost

„Mit großer  
Schlagfertigkeit  
und bissigem Witz“  
Berliner Zeitung

„Pralles  
Volkstheater“  
Die Welt

„Intelligentes  
Volkstheater“  
Theater heute

„Das neue  
Volkstheater“  
Taz

„Lustvoll  
überdreht“  
Der Spiegel

„Berlins witzigste  
Off-Bühne“  
BZ

„Irrsinn auf höchst  
vergnügliche Art“  
BZ

„Modernes  
Volkstheater“  
Bonner Generalanzeiger

„Lebensecht,  
schräg und  
komisch“  
BZ

„Dit musste dir  
ankieken“  
Tip



## „Zum unbeschwerten Lachen braucht man jute Luft.“

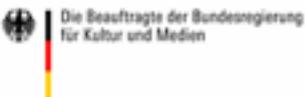
### Ein goldenes Label für geprüfte Lufthygiene

Eine tolle Nachricht bekam das Prime Time Theater Ende 2022. Seither darf es ein besonderes Gütesiegel führen. Die Deutsche Theatertechnische Gesellschaft (DTHG) hatte das in Coronazeiten eingebaute neue Lüftungssystem ausführlich geprüft und ein Zertifikat für die gute Lufthygiene in den Räumen ausgestellt.

Die Entstehungsgeschichte dieses goldenen Labels gemäß „DTHG-Prüfreglement zur Lüftung von Spielstätten bei Pandemie- und Normalbetrieb“ ist unmittelbar mit dem Prime Time Theater verknüpft: denn die Arbeit von Lufthygieniker Prof. Dr. Rüdiger Külpmann und der DTHG hier vor Ort brachten überhaupt erst die Idee auf, es einzuführen. Intendant Oliver Tautorat: „Wir sind damit sozusagen die Geburtsstätte einer Qualifikation, die für viele Menschen auch weiterhin große Bedeutung hat. Es gibt ein gestiegenes Bedürfnis nach gesundheitlicher Sicherheit, und wir freuen uns unheimlich, unseren Gästen hier etwas wirklich Greif- und Spürbares anbieten zu können.“

Die Einführung des neuen Lüftungskonzepts mit neuer Anlage hatte bereits 2021 ihren Anfang genommen: mithilfe einer Förderung durch das Programm „Neustart Kultur“. Oliver Tautorat: „So können die Menschen ihre Zeit bei uns einfach noch viel besser genießen, denke ich. Das Wichtigste im Leben, neben der Liebe und der Gesundheit, ist – wie ich immer sage – schließlich der Humor! Und zum unbeschwerten Lachen braucht man Luft. Jute Luft.“

Der Umbau der Lüftungsanlage  
ist gefördert durch



# SCHWIMM LANGSAM

# JETZT ERST RECHT!



**Glühende Dachgeschosswohnungen, schmelzender Asphalt, klebende Oberarme in der S-Bahn: Endlich wieder Sommer in Berlin.**

Strandbadbesitzer und Nichtschwimmer Kalle Witzkowski erwartet einen Ansturm auf das Strandbad Plötzensee. Das Weddinger Urgestein mit sympathischem Sprachfehler sorgt mit seiner „Lake Watch“ für Recht und Ordnung am Ufer. Auch Kalles Sohn, der etwas einfach gestrickte Mädchenschwarm Ricky, die schöne Influencerin Lissi und der genderfluide Bücherwurm Moni, können es kaum erwarten, den Hitzesommer am See zu verbringen.

Doch mit großem Entsetzen stellen alle eines Morgens fest: Das Wasser ist weg! Der Plötzensee liegt trocken. Wie ist das geschehen? Hat der Klimawandel endgültig den Wedding erreicht? Was hat es mit der geheimnisvollen Sage vom Plötzensee auf sich? Und was hat Elon Musk mit alldem zu tun? Das Strandbad entwickelt sich zum Hotspot. Während die heißblütige Sensationsjournalistin Fabrizia die Story ihres Lebens wittert, begeben sich Ricky, Lissi und Moni in ein Abenteuer, um das Wasser zurückzubringen und den Sommer zu retten.



# SCHWIMM LANGSAM JETZT ERST RECHT!



**SCHWIMM LANGSAM  
JETZT ERST RECHT!**



**SCHWIMM LANGSAM  
JETZT ERST RECHT!**



**Es spielen**

Oliver Tautorat  
Esther Leiggener  
Kilian Löttker  
Josefine Heidt  
Susanna Karina Bauer

**Regie:**

Philipp Hardy Lau

**Regieassistentz:**

Leander Tessmer

**Buch:**

Philip Hardy Lau

**Story:**

Philipp Hardy Lau  
Cynthia Buchheim

**Video/Fotos:**

Raphael Hohwein

**Bühnengrafik:**

Ivonne Schulze

**Licht & Ton:**

Christian Scharrer  
Fabio Quenaya Wittler  
Benedikt Schötz

**SCHWIMM LANGSAM  
JETZT ERST RECHT!**



**SCHWIMM LANGSAM  
JETZT ERST RECHT!**





## Über 20 Jahre Berliner Kult-Theater im Wedding

### Das Prime Time Theater früher und heute

Am Anfang war ... der Wedding! Am 3. Dezember 2003 hob der heutige Künstlerische Leiter Oliver Taurat mit Schauspielkollegin Constanze Behrends das Projekt Prime Time Theater aus der Taufe – damals noch mit Bühne im Soldiner Kiez. Am 10. Januar 2004 kam die erste Folge von „Gutes Wedding, Schlechtes Wedding“ (GWSW) zur Aufführung. Von Beginn an spielte die Mentalität der Menschen hier im Kiez eine große Rolle, die Gemeinsamkeiten, aber auch der „Clash“ mit anderen Berlinern (und Nicht-Berlinern) wurde und wird geradezu zelebriert. ... Da wären zum Beispiel die inzwischen legendären Prenzlischer, die Spandauer Abspaltungsvertreter oder die Friedrichsheinis, aber auch die Besucher und Zugezogenen: der Brexit-Flüchtling, der rheinische Kneipier oder das uckermärkische Landei, um nur einige zu nennen.

### Nordberlins einziges Erwachsenentheater

Das aktuelle Haus von Nordberlins einzigem Erwachsenentheater am Standort Müllerstraße wurde 2009 mithilfe von Fördermitteln ausgebaut. 2019 übernahm die jetzige Betreiberin, die gemeinnützige RAZ Kultur, die Geschäfte und renovierte die Räume. Vor allem das Foyer mit dem Bistrobetrieb des RAZ Cafés erstrahlt seither in neuem Glanz und bietet neben der Gastronomie auch viel Sehens- und Staunenswertes – denn hier tummeln sich Requisiten aus Jahrzehnten Theatergeschichte: Historie zum Anfassen. Überhaupt: Dass die Zuschauer sich in Berlins Kulttheater wohlfühlen, liegt zu großen Teilen an seiner Nahbarkeit und Authentizität. Vor, während und nach den Aufführungen herrscht gewollte, gewünschte, gelebte und geliebte Interaktion. Ein anderes wichtiges und geliebtes Merkmal sind die vielen immer wiederkehrenden Figuren, die mit Liebe zum Detail charakterisiert sind und auf der Bühne dargestellt werden.

### Wen oder wat freu' ick? MIR!

Oliver Taurat taucht in seiner Paraderolle „Kalle“ besonders häufig auf, ist geradezu das Flaggschiff des GWSW-Kosmos. In gelbem Shirt und mit Vokuhilamatte auf dem Kopf begrüßt „Kalle“ als Impresario die Gäste außerdem schon persönlich im Foyer und gibt vor Stückbeginn Nachhilfe im Berliner Akkusativ: „Wen oder wat freu' ick?“ ... „MIR!“ lernt das Publikum in Gruppenarbeit, woraufhin großes Gelächter vorprogrammiert ist. Damit dafür jede Menge gute Luft zur Verfügung steht, bekam das Prime Time Theater 2021 mithilfe von Fördergeldern, unter anderem durch das Programm „Neustart Kultur“, eine neue Lüftungsanlage. Deren Konzept wurde von Experten individuell für die Gegebenheiten vor Ort entwickelt und umgesetzt.



## Heimische Bühne, Freiluft, Kino und TV

Die Stücke sind sämtlich Eigenproduktionen aus theatereigener Feder – auch solche, die nicht zum Dauerbrenner „Gutes Wedding, Schlechtes Wedding“ gehören. Allen gemein ist das Komische, die Parodie etwa bekannter Werke aus Film, TV oder Literatur, durchaus auch klassischer Stoffe. GWSW-Folgen waren bereits im RBB Fernsehen zu sehen; den Theater-Film „Keine Zeit für Piccolo“ als Bond-Parodie gab es im Kino, und er ist im Web-Streaming zu erleben. Im nahen Strandbad Plötzensee kommen auf der Sommerbühne mitunter Open-Air-Produktionen zur Aufführung. Ob Freiluft oder heimische Bühne: Gespielt wird fünfmal pro Woche – sonntags als familienfreundliche Matineevorstellung, mittwochs bis samstags mit Beginn um 20:15 Uhr ... zur Prime Time eben.



## Hinter den Kulissen

„Leave your ego at the door“: So steht es auf der Tür, die vom Foyer des Prime Time Theaters in den Backstage-Bereich führt. Das eigene Ego hat also hinter den Kulissen (spätestens) nichts mehr zu suchen. Das ist auch besser, denn für aufgeblasenes Selbstbewusstsein ist dort schon rein räumlich kein Platz ... und der umfängliche Kalle ist ja schließlich auch noch da. Auf wenig Raum findet sich der Schminkbereich und stehen Reihen von Kostümen dicht an dicht. Hier geht es während der Aufführungen heiß her, wechseln die Schauspieler doch mehrfach ihre Rollen – und damit auch das komplette Outfit, mitunter sogar Kopf- und Gesichtsbehaarung. Dazu kommen Kulissen, Requisiten ... „und für die Gastro ist hier das Schnapsflaschenlager“, erzählt Oliver Tautorat aus dem Nähkästchen. Auch Technisches befindet sich in diesem Bereich. Videoprojektionen spielen im Theater eine große Rolle fürs Bühnenbild. Der Qualität zuliebe geschieht dies mit modernster Ausstattung: „Bilder und Filme kommen also nicht – wie beim Urlaubsfotogucken von Onkel Ulfried von vorn auf die Leinwand, sondern von hinten.“ Kalle würde sagen: „Prinzip Schöneberg“.



# Rückblick

EXKLUSIVALS  
STREAMING

bei Vimeo oder unter  
primetime.theater.de

PRIME TIME THEATER PRÄSENTIERT  
**KEINE  
ZEIT FÜR  
PICCOLO**

prime  
time  
theater

Einmal  
**Spandau**  
mit Alles

DAS WEDDING-PANKOW-FREUNDSCHAFTS  
**MUSICAL**

**Schöllner**  
MACHT RÖBER

**WILD WILD WEDDING**

Ein Schwestern-Western

**MISS WEDDING  
UNDERCOVER**

mit 11.02.2019

Tatsächlich ... **WEDDING**

Eine  
Winter-  
komödie

prime  
time  
theater

**GIRLS**  
just wanna have  
**FÖHN**

GUTES WEDDING  
SCHLECHTES WEDDING

GUTES WEDDING  
SCHLECHTES WEDDING

Der Gefangene  
von Instagram



# Unser Team



**Oliver Taurat**

Gründer · Intendant  
Sponsoring



**Armin Sengenberger**

Schauspieler



**Esther Leiggener**

Schauspielerin



**Raphael Howein**

Videograf · Fotograf



**Susanna Karina Bauer**

Schauspielerin



**Noëmi Dabrowski**

Schauspielerin  
Autorin



**Philipp Hardy Lau**

Autor · Regie



**Fabio Quenaya Wittler**

Regieassistent  
Bühnenbau · Technik



**Leander Teßmer**

Regieassistent · Requisite  
Abendspielleitung



**Ryan Wichert**

Schauspieler  
Autor · Regie



**Kilian Löttker**

Schauspieler



**Josefine Heidt**

Schauspielerin



**Franziska Dilling**

Regieassistentin



**Simon Borkenhagen**

2. Regieassistent



**Blacky**

Maskottchen  
Guter Hundegeist



**Sascha Vajnstajn**

Schauspieler



**Christian Scharrer**

Leitung Licht/Ton



**Inka Thaysen**

Presse-/  
Öffentlichkeitsarbeit



**Tomislav Bucec**

Geschäftsführer  
Produzent · Sponsoring

# Essen, Trinken & Theater

## Unser Gastro-Angebot



### Ohne Mampf keen Lachkrampf!

Ob vor'm Theater, in der Pause oder als „Absacker“ danach: Bei uns jibt's jede Menge Leckereien! Wechselnde beliebte Tagesgerichte, Popcorn, Nachos, Florida Eis und vieles mehr.

### Für jut jeölte Kehlen:

Cocktails & Longdrinks, Bier & Wein, Limos & Schorlen, Tee- & Kaffeespezialitäten

Und dit Beste ist:

**Allet ooch zum Mitnehmen  
in die Vorstellung!**



## „FKK“ – unsere FlammKuchenKarte

10 leckere Varianten – von Classic über Veggie bis Hawaii und unseren „Süßen“







# Erst malochen, dann ma' lachen!

## **Jemeinsamet Lachen is dit Beste fürs Teambuilding!**

Keen' Bock mehr uff olle Firmenfeiern und After-Work-Events? Oder uff Location-Suche für 'ne schöne Vereinsparty? Jemeinsam mit unserem RAZ Café im Foyer bieten wir Dir, Deinen Kolleg\*innen und Mitstreiter\*innen in netter Runde die absolute Sorglos-Kombi. Je nach Lust und Laune, Appetit und Hunger bekommt Deine Truppe bei uns – an reservierten Tischen – warme und kalte Speisen: zum Beispiel unsere superleckeren Flammkuchen oder auch Snacks. Dazu servieren wir Heißet und Kühlet für die jut jeölte Kehle. Und dit Beste: Im Prime Time Theater kannst du Drinks und Teller mit in den Saal nehmen. Dort bekommst du von uns als Deinem Berliner Kult-Theater Comedy vom Feinsten – immer mit dem kiezigen „Gutes Wedding, Schlechtes Wedding“-Feeling.



**Jetzt buchen auf [primetimetheater.de/firmenfeiern](https://www.primetimetheater.de/firmenfeiern)**

